

## PFILTROS

### PARTE A

Diseñar un filtro pasa - bajos de 1<sup>er</sup> orden con una  $F_c = \text{DATO1}$  Hz.  
Graficar esquema del circuito.  
Graficar  $V_i$  y  $V_o$  para  $F_c$ , en una escala adecuada.  
Graficar Bode, módulo y fase.

### PARTE B

Diseñar un filtro pasa- altos de 1<sup>er</sup> orden con una  $F_c = \text{DATO2}$  Hz.  
Graficar esquema del circuito.  
Graficar  $V_i$  y  $V_o$  para  $F_c$ , en una escala adecuada.  
Graficar Bode, módulo y fase.

### PARTE C

Combinar ambos filtros anteriores y obtener un filtro de banda pasante, indicar  $F_c$  inferior,  $F_c$  superior, ancho de banda pasante BW.  
Graficar esquema del circuito.  
Graficar Bode, módulo y fase.

NOTA: En este filtro puede suceder que sí las frecuencias  $f_c$  inferior y  $f_c$  superior están muy cerca una de la otra, se solapen los efectos mencionados para cada filtro integrante, pero siempre existirá un ancho de banda pasante.

### **DATOS:**

<b>fc inferior =</b>	<b>fc superior =</b>
----------------------	----------------------